

Panasonic

4Kメモリーカード・カメラレコーダー

AG-UX90

本体希望小売価格 330,000 円 (税抜)

※写真のマイクは別売です。

広角24.5mm*光学15倍ズーム、1.0型MOSセンサー搭載
4K(UHD)/FHDカメラレコーダー。



UX SERIES
FOR PROFESSIONAL 4K SHOOTING

4K
PROFESSIONAL

UX SERIES

※ FHDモード時、35mm換算値。UHDモード時は35.4mm。

カタログ掲載商品の価格には、配送・設備調整費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

UX SERIES

FOR PROFESSIONAL 4K SHOOTING

広角24.5mm^{*1}光学15倍ズームレンズ、1.0型MOSセンサーを搭載。 高画質の4K/FHD収録を高いコストパフォーマンスで実現。

パナソニック「UXシリーズ」は4K映像コンテンツのニーズに応えたプロ映像ユーザー向け

4Kカメラレコーダー。AG-UX90は高画質4K/FHD収録を身近にする「UXスタンダードモデル」です。

コンパクトに新設計された広角24.5mm^{*1}光学15倍ズームレンズを搭載。

進化した光学手振れ補正(O.I.S)、インテリジェントAFによる俊敏なフルオート撮影と、

マニュアル3リングによるマニュアル撮影、プロのカメラワークをサポートします。

1.0型高感度MOSセンサーを搭載し、UHD 30p/24p、FHD 60p/30p/24pマルチフォーマット記録

をサポート。4K(UHD)の高解像度とともに、FHDでは50Mbpsの高画質収録を実現しています。

ダブルSDメモリーカードスロットによるリレー/サイマル記録が可能です。

プロの手になじむデザインと操作性、およびHDMI出力、XLR入力などインターフェイスを装備。

従来のHDハンドヘルドカメラ同等の即応性と機動性で、高画質4K映像制作をサポートします。

新開発、広角24.5mm^{*1}・光学15倍ズーム LEICA DICOMARレンズ

●**光学15倍ズーム**：4ドライブ・レンズシステムが高画質・高倍率と小型化を両立、ワイド端24.5mm^{*1}の光学15倍ズームレンズを搭載しました。素早いズームイン/アウトが可能な俊速ズームです。

●**超解像iAズーム**：FHDモード時、最大25倍まで高解像度を保ったiAズームが可能。光学テレ端からシームレスにズームインします。

●**デジタルズーム(×2/×5/×10)**：明るさを変えずにズームができるデジタルズーム機能。光学ズーム+iAズームとの組み合わせで最大250倍^{*2}までズームアップ可能です。

●**LEICA DICOMAR^{*3}レンズ**：ライカ社の厳しい審査基準をクリア。マルチコートによりフレアやゴーストを抑えたクリアな映像表現。

^{*1}：FHDモード時、35mm換算値。UHDモード時は35.4mm。

^{*2}：FHD時、光学ズーム15倍+iAズーム+デジタルズーム10倍を併用した場合、倍率が高くなるほど画質は劣化します。

^{*3}：LEICA/ライカは、ライカマイクロシステムIR GmbHの登録商標です。

DICOMAR/ディコマーは、ライカカメラ社の登録商標です。LEICA DICOMARは、ライカカメラ社が設定した品質基準に基づき、ライカカメラ社が認定した測定機器と品質保証システムによって生産しています。

LEICA
DICOMAR



ワイド端を使用した車内撮影イメージ

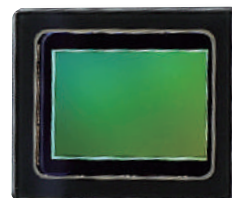
1.0型MOSイメージセンサー搭載 高画質UHD 30p、FHD 60p収録^{*4}

●**高画質・高感度1.0型4Kセンサー**：

適度の被写界深度を備え画質と感度のバランスのとれた1.0型MOSセンサーを搭載。UHD(3840×2160)/30pの高解像度の収録が可能です。

●**高画質FHD収録**：高ビットレート50Mbpsモードを搭載。業務用ハイエンド画質のFHD(1920×1080)収録が可能です。

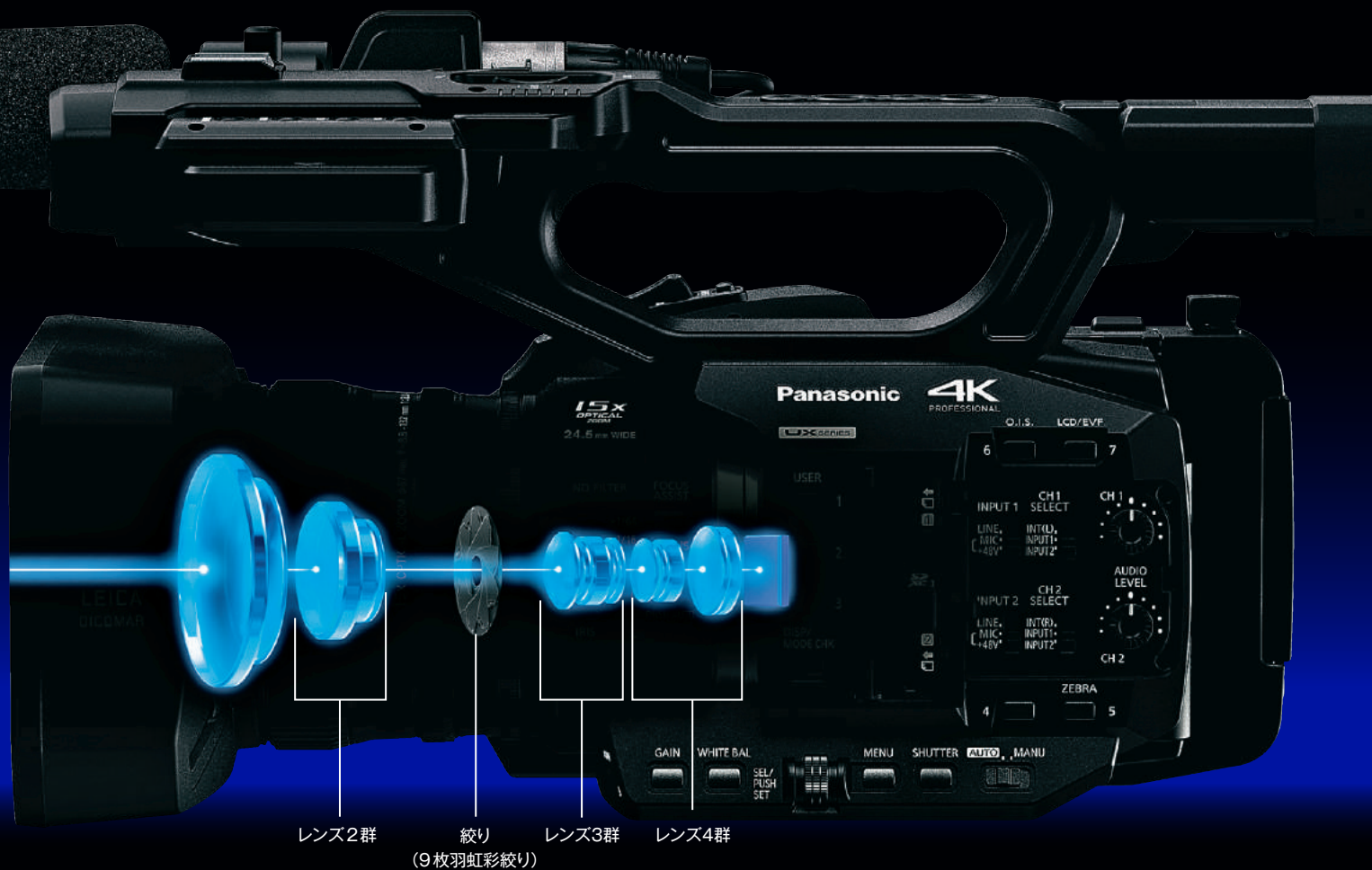
●**UHD/FHD/SDマルチフォーマット**：解像度、フレームレート、ビットレート、ファイル形式で選べる多彩な記録モードを備えています(下表参照)。



^{*4}：文中の24p、30p、60pは、実際にはそれぞれ、23.98p、29.97p、59.94pで記録されます。

■記録フォーマット表

	画像サイズ	フレームレート	ビットレート	圧縮方式	サウンド	ファイル形式	
UHD	3840×2160	29.97p/23.98p	100Mbps	LongGOP	LPCM	MOV or MP4	
HIGH BITRATE FHD	1920×1080	59.94p	50Mbps	LongGOP	LPCM	MOV or MP4	
		29.97p/23.98p/59.94i					
AVCHD	1920×1080	59.94p	25Mbps	LongGOP	Dolby Audio	AVCHD	
		59.94i/23.98p	21Mbps				
		59.94i	17Mbps				
		1440×1080	59.94i				5Mbps
		1280×720	59.94p				8Mbps
720×480	59.94i (16:9/4:3)	9Mbps					



進化した光学手ブレ補正と 高速・高精度インテリジェントAF

●**進化した光学式手ブレ補正【UHD/FHD】**：補正エリアを従来比約900%（当社AG-AC160比）に拡大した、強力な光学式手ブレ補正システム（OIS）を搭載。ローアングル／ハイアングルなどカメラが不安定な場面でも強い補正力を発揮します。

●**5軸ハイブリッド手ブレ補正【FHD】**：HD撮影モードでは、光学式手ブレ補正（OIS）に加えて電子式手ブレ補正が働き、回転ブレを含めた5軸方向の手ブレに対して検出・補正が可能です。

●**インテリジェントAF**：マイクロドライブフォーカスユニットにより4Kでもより高速で追従性・安定性に優れたAFを実現。4Kビデオカメラ最速クラス^{※5}の合焦スピード、追従性、安定性を備えています。

●**カスタムAF機能**：オートフォーカス動作について、速度、追従度、エリア幅のカスタマイズが可能。被写体や用途に応じてユーザーが意図したAF動作が可能になります。

※5：1.0型センサーを搭載したレンズ一体型カメラレコーダーとして（2017年4月現在、当社調べ）

マニュアル3リング+フォーカスアシスト 充実のマニュアル撮影機能

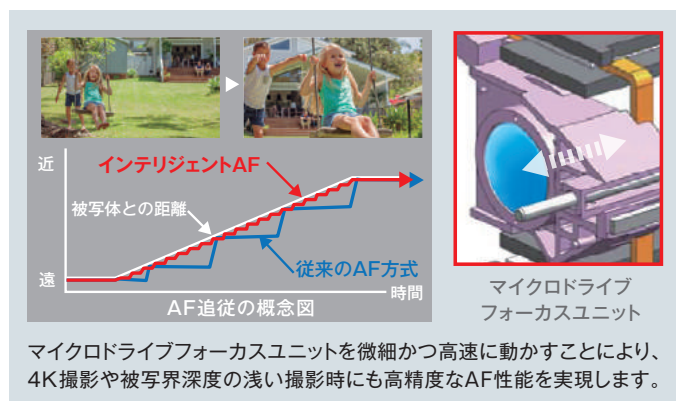
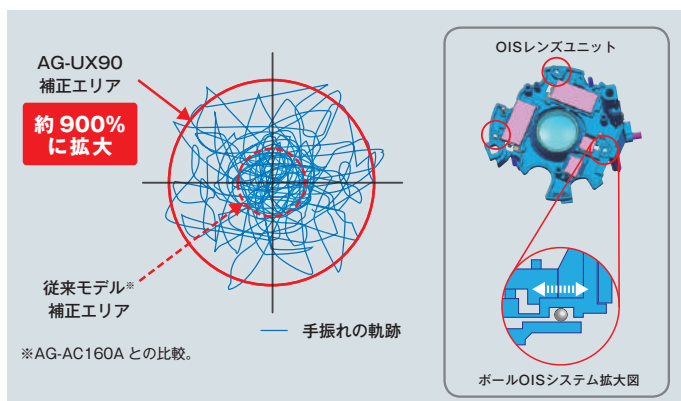
●**マニュアル3リング**：ズームリング、フォーカスリング、アイリスリング、3つのマニュアルリングを装備しました。プロの感覚に 대응するすぐれた操作性を実現しています。

●**フォーカスアシスト**：エキスバンド（拡大）^{※6}、ピーキング（合焦部を着色強調）表示によりフォーカス操作をアシストします。

●**ワンタッチAF**：マニュアルフォーカスモード時、PUSH AUTOボタンにより一時的にオートフォーカスを作動させることができます。

●**エリア機能**：LCDパネルでタッチした被写体にオートフォーカス。オートアイリス・輝度表示にも変更できます。

※6：LCDをタッチすることにより、拡大するエリアを選択可能です。



マイクロドライブフォーカスユニットを微細かつ高速に動かすことにより、4K撮影や被写界深度の浅い撮影時にも高精度なAF性能を実現します。

UX SERIES

FOR PROFESSIONAL 4K SHOOTING



FHD VFR (可変フレームレート)記録 ダブルSDメモリーカードスロット記録

- FHD VFR(可変フレームレート)記録**: 2fps~60fpsの範囲で、10ステップ*1のVFR(可変フレームレート)記録が可能です。
- 無制限リレー記録**: ダブルSDメモリーカードスロットを用いてスロット1→スロット2に連続自動記録*2。順にカード交換をすることにより長時間の記録が可能です。
- サイマル記録**: ダブルSDメモリーカードスロットを用いて、同じデータを2枚のカードに記録する、安全性の高い二重記録モード。
- プリREC:REC前、約4秒間(MOV/MP4)／約3秒間(AVCHD)**の映像・音声を常時メモリーすることで撮り逃がしをリカバー。
- インターバルREC(タイムラプス記録)**: 記録間隔(1秒/10秒/30秒/1分/2分から選択)を空けてコマ撮りできます。
- 静止画(フリーズフレーム)**: 映像を静止させ、音声とともに収録。カメラ移動時や場面転換時に便利な機能です。
- タイムスタンプ**: 映像に日時情報を焼きこんで記録できます。

*1: システム周波数レート59.94Hz、記録モード1080/23.98p選択時。

*2: またぎファイルの最大容量は96GBです。96GBを超えても記録は停止しません。ただし、リレー記録時間が10時間になると撮影を一度停止し、数秒後に自動で撮影が再開されます。

■無制限リレー記録



■サイマル記録



ディテール、ガンマなど プロ仕様のカメラ画質調整機能

- スキディテール**: 肌の色をソフトに撮影。アップに効果的。
- マスターディテール**: 全体的な画像の輪郭補正の強弱を調整。
- 8モードガンマ**: VARICAMのノウハウから生まれたシネライクガンマを含む8モードのガンマにより用途に適した階調が得られます。
 HD: 一般的なHD撮影に適したガンマ設定
 SD: 「HD」よりも暗部のゲインがアップ
 FILMLIKE1: 「HD」に比べ、よりハイライト部の階調を再現できる特性
 FILMLIKE2: 「FILMLIKE1」に比べ、よりハイライト部の階調を再現できる特性
 FILMLIKE3: 「FILMLIKE2」に比べ、よりハイライト部の階調を再現できる特性
 CINE-LIKE D: ダイナミックレンジ優先の映画感の映像に仕上げる
 CINE-LIKE V: コントラスト重視の映画感の映像に仕上げる
 STILL-LIKE: スチルカメラに合わせた設定
- シーンファイル**: 標準/蛍光灯下/スパーク/スチルライク/コントラスト重視の映画感/ダイナミックレンジ重視の映画感、の6ファイルプリセット。各ファイルは任意に変更でき、カスタムファイルとして本体に1セット、SDメモリーカードに8セットまで保存できます。
- その他のプロ用映像調整**: マトリクステーブル選択(CINE-LIKEモードあり)、Vディテール、ディテールコアリング、クロマレベル、クロマ位相、色温度、マスターペダスタル、ニーポイントの各設定。



スキディテール OFFイメージ



スキディテール ONイメージ



マスターディテール OFFイメージ



マスターディテール ONイメージ



プロのカメラワークをサポートする 機能とデザイン

- ユーザーボタン**: 40種類の機能の中から任意に割当ててワンタッチで使用できるユーザーボタンを、本体ボディに9個、LCDタッチパネルに4個、計13個備えています。
- タッチパネルLCDとビューファインダー**: ハンドル部に内蔵された3.5型LCD HDモニターは上下方向に270度回転することにより、ハイアングル/ローアングル/セルフ撮影に対応。メニュー設定やエリア機能に使用できるタッチパネル方式です。また0.24型カラーLCDビューファインダーも別途備えています。
- NDフィルター**: OFF、1/4、1/16、1/64の4ポジション。
- ゲインセレクター**: マイナスゲインも装備。L/M/Hの3ポジションに、-3dB~30dBから選択したゲインを割り当て素早く切替可能。
- AWBセレクター**: 2値(A/B)のメモリー、またはプリセット値(3200/5600/VAR)の切替が可能。ATW(自動追尾ホワイトバランス)機能も装備。
- ゼブラ/マーカー(輝度レベル)**: 50%から105%まで5%ステップ、2パターンのゼブラを内蔵。マーカーに切り替えると画面中央枠内の輝度レベルを%表示。
- 水準器**: 水平・上下方向のカメラの傾きを確認できます。
- 各種マーカー**: セーフティゾーンマーカー、センターマーカー。



ゼブラ表示イメージ



マーカー表示イメージ



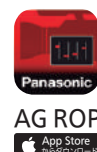
セーフティゾーン
マーカー

センター
マーカー

水準器

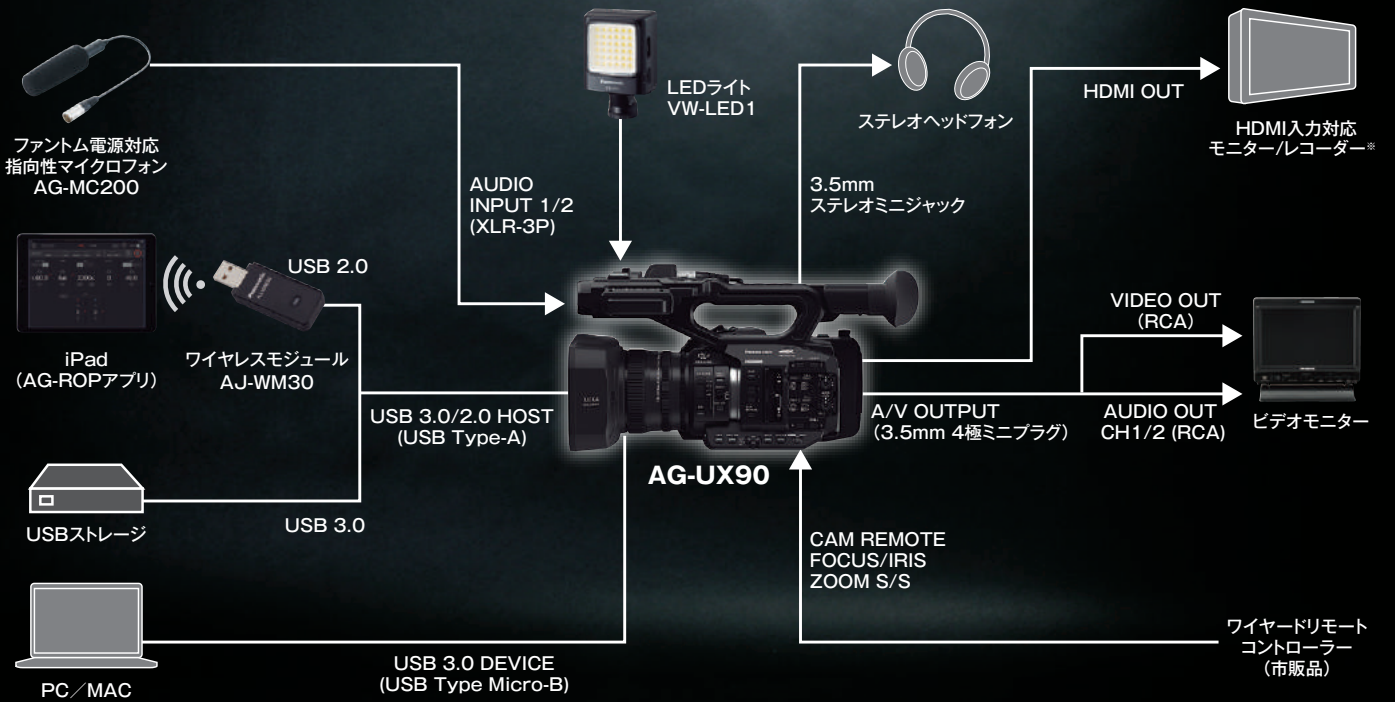
システム運用に応える 業務用インターフェイス

- HDMI**: UHD 30p、FHD 60pまでの高画質デジタル出力が可能。
 - ビデオ/オーディオ出力**: ビデオモニター用のアナログ出力。
 - XLRオーディオ入力**: 48Vファントム電源/MIC/LINE切り替え対応のXLR音声入力、マニュアルボリューム、OSDレベルメーター表示をそれぞれ2チャンネル装備。
 - プロ仕様のオーディオ**: 16ビット **DOLBY AUDIO™** リニアPCM方式(MOV/MP4)またはDolby Digital方式(AVCHD)の高画質2チャンネル収録。テストトーン1kHz出力※3、ヘッドホン出力(ステレオミニジャック3.5mm径)も備えたプロオーディオ仕様。
 - iPadリモート対応**: ワイヤレスモジュール(AJ-WM30/別売)装着により、iPadアプリAG ROP(App Storeを通じて無料提供)によるズーム、アリス、RECスタート/ストップ、画質設定ほか多機能なワイヤレスリモートコントロールが可能。*4
 - 大容量バッテリー**: 大容量化と急速充電*5を実現した新型バッテリーパック(AG-VBR118G/VBR89G/VBR59/別売)に対応。
- ※3: カラーバー表示時出力。
 ※4: iPadはiOS7.1、iOS8.1、iOS9に対応。
 ● App Storeは、Apple Inc.のサービスマークです。iPadは米国及びその他の国で登録された米Apple Inc.の商標です。
 ※5: 急速充電は、バッテリーチャージャー(AG-BRD50)を使用して充電した場合。



UX SERIES

FOR PROFESSIONAL 4K SHOOTING



※1: 動作確認機種: ATOMOS SHOGUN

Options

(2017年4月現在)



バッテリーパック
AG-VBR59 (5,900 mAh)
 希望小売価格 24,000円(税抜)
AG-VBR89G (8,850 mAh)
 希望小売価格 34,000円(税抜)
AG-VBR118G (11,800 mAh)
 希望小売価格 44,000円(税抜)



バッテリーチャージャー
AG-BRD50
 希望小売価格 30,000円(税抜)



バッテリーパック※2
VW-VBD58 (5,800 mAh)
 希望小売価格 24,000円(税抜)



バッテリーチャージャー
AG-B23
 希望小売価格 15,000円(税抜)



超指向性マイクロホン(モノラル)
AG-MC200G
 希望小売価格 35,000円(税抜)
 48Vファントム電源対応ガンマイク



ワイヤレスモジュール
AJ-WM30
 希望小売価格 15,000円(税抜)
 ワイヤレスLAN接続用



LEDビデオライト※2
VW-LED1
 希望小売価格 15,000円(税抜)



31型4K液晶モニター
BT-4LH310
 希望小売価格 2,100,000円(税抜)
 放送・プロダクション用4K/UHD
 モニター



HDMI2.0入力付き20型タブレット
 タフパッド4K
FZ-Y1CH
 4Kモニタリング&プレビュー用



業務用SDメモリーカード
 UE DVXシリーズ※3
RP-SDUE64DVX (64 GB)
RP-SDUE128DVX (128 GB)
 希望小売価格 オープン価格



SD/SDHC/SDXC
 メモリーカード※2※4

UX PREMIUM MODEL



※写真のマイクは別売です

4Kメモリーカード・カメラレコーダー
AG-UX180
 希望小売価格 450,000円(税抜)

業界最広角24mm※5光学20倍ズームレンズを搭載し
 4K 24p、UHD 60p/50p、FHD スーパースロー収録に対応。
 ハイエンドの映像制作に応えるプレミアム4Kカメラレコーダー。
 ※5: 4K 24p(画面アスペクト比17:9)時、35mm換算値。レンズ一体型カメラレコーダーで業界最広角24mm。(2017年4月現在、当社調べ)

※2: パナソニックシステムソリューションズジャパン(株) 扱い。TEL 0120-878-410 ※3: 詳しくはパナソニックWEBサイト<http://panasonic.net/avc/sdcard/business_sd_j/lineup_UE-DVX.html>をご覧ください。
 ※4: 100 Mbps以上の動画撮影にはUHSスピードクラス3(U3)対応のSDメモリーカードが必要です。UHD 2160/59.94p/50.00p 150 Mの動画撮影には、64 GB以上のUHSスピードクラス3(U3)対応のSDXCメモリーカードが必要です。 ※オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

Specifications

(2017年4月現在)

【総合】

電源:	DC 7.28 V(バッテリー使用時) DC 12 V(ACアダプター使用時)
消費電力:	12.2W(液晶モニター使用時)
動作周囲温度:	0 °C ~ 40 °C
動作周囲湿度:	10 % ~ 80 % (結露なし)
質量:	本体: 約 1.9 kg (本体のみ、レンズフード、バッテリー等付属品を除く) 撮影時: 約 2.3 kg (レンズフード、付属のバッテリー、アイカップを含む)
外形寸法:	幅 169 mm × 高さ 195 mm × 奥行 340 mm (アイカップ、突起部除く) 幅 169 mm × 高さ 195 mm × 奥行 382 mm (アイカップ含む、突起部除く)

【カメラ部】

撮像素子:	1.0型MOS固体撮像素子
有効画素数:	1778万画素: FHD59.94p/29.97p/23.98p 859万画素: UHD29.97p/23.98p
レンズ:	光学式手ぶれ補正レンズ、電動 15倍ズーム F値: F= 2.8 - 4.5 焦点距離: f= 8.8 mm - 132 mm 35 mm換算: f=24.5 mm - 367.5 mm: FHD 59.94p/29.97p/23.98p f=35.4 mm - 531.0 mm: UHD29.97p/23.98p フィルター径: 67 mm NDフィルター: 4ポジション(OFF、1/4、1/16、1/64) 最短撮影距離(M.O.D.): 前玉から約 1.0 m
ゲイン切換:	L/M/Hの切替 SW 通常モード時: 0 dB ~ 30 dB/1 dBステップで割り当て可能 (L/M/HにAUTO設定割り当てでも可能) 感度拡張ON時: -3 dB ~ 30 dB/1 dBステップで割り当て可能 (L/M/HにAUTO設定割り当てでも可能) USERボタンでのS.GAIN割り当ては33 dB/36 dB
色温度切換:	ATW、ATW LOCK、Ach、Bch、プリセット 3200 K/ プリセット 5600 K/VAR(2000 K ~ 15000 K)
シャッター速度:	60i/60pモード: 1/60秒、1/100秒、1/120秒、1/180秒、1/250秒、1/350秒、 1/500秒、1/750秒、1/1000秒、1/1500秒、1/2000秒、 1/3000秒、1/4000秒、1/8000秒 30pモード: 1/30秒、1/50秒、1/60秒、1/100秒、1/120秒、1/180秒、 1/250秒、1/350秒、1/500秒、1/750秒、1/1000秒、 1/1500秒、1/2000秒、1/3000秒、1/4000秒、1/8000秒 24pモード: 1/24秒、1/48秒、1/50秒、1/60秒、1/100秒、1/120秒、 1/180秒、1/250秒、1/350秒、1/500秒、1/750秒、1/1000秒、 1/1500秒、1/2000秒、1/3000秒、1/4000秒、1/8000秒
シャッター速度: (スローシャッター)	60i/60pモード: 1/2秒、1/4秒、1/8秒、1/15秒、1/30秒 30pモード: 1/2秒、1/4秒、1/8秒、1/15秒 24pモード: 1/2秒、1/3秒、1/6秒、1/12秒
VFR記録フレームレート:	30pモード: 2、15、26、28、30、32、34、45、60 (fps) 24pモード: 2、12、20、22、24、26、28、36、48、60 (fps)
最低被写体照度:	1.3 lx (F2.8、Super Gain 36 dB、 マニュアルスローシャッター 1/30s)
デジタルズーム:	2倍/5倍/10倍/iAズーム(最大25倍: 光学ズーム+電子ズーム)
レンズフード:	レンズカバー付きフード

【メモリーカードレコーダー部】

記録メディア: *1	SDHCメモリーカード(4 GB ~ 32 GB)、 SDXCメモリーカード(48 GB ~ 128 GB)、UHS-I 対応
記録スロット:	2スロット
システム周波数:	59.94 Hz
動画記録:	記録方式: MOV、MP4、AVCHD
記録モード:	1ページ「記録フォーマット表」参照
記録時間:	下記「記録時間表」参照
2スロット機:	リレー、サイマル
静止画記録方式:	JPEG (DCF/Exif2.2)
静止画記録画素数:	動画再生時: 8.3M: 3840×2160(16:9) 2.1M: 1920×1080(16:9)、 0.9M: 1280×720(16:9)

【デジタルビデオ部】

外部出力ビデオ信号:	8 bit 4: 2: 2
記録ビデオ信号:	8 bit 4: 2: 0
ビデオ圧縮方式:	MPEG-4 AVC/H.264 High Profile (MOV/MP4/AVCHD)

【デジタルオーディオ部】

記録オーディオ信号:	48 kHz/16 bit 2CH
オーディオ信号方式:	LPCM (MOV/MP4)、Dolby Audio (AVCHD)
ヘッドルーム:	12 dB

【ビデオ入出力】

VIDEO OUT:	ビデオ出力端子×1
HDMI:	Type A端子×1、ピエラリンク非対応 出力フォーマット: 2160/29.97p/23.98p、 1080/59.94p/29.97p/23.98p/59.94i、 720/59.94p、480/59.94p

【オーディオ入力】

内蔵マイク入力:	ステレオマイク
XLR入力:	XLR(3ピン)×2 (INPUT1、INPUT2) 入力ハイインピーダンス、LINE/MIC/MIC +48 V (SW切替) LINE: +4 dBu/0 dBu(メニュー切替) MIC: -40 dBu/-50 dBu/-60 dBu(メニュー切替)

【オーディオ出力】

HDMI:	2 CH (LPCM)
音声出力:	音声出力端子×2
ヘッドホン:	3.5 mm径ステレオミニジャック×1
スピーカー:	丸形 20 mm径×1

【その他入出力】

カメラリモート端子:	2.5 mm径、スーパーミニジャック×1 (ZOOM、S/S) 3.5 mm径、ミニジャック×1 (FOCUS、IRIS)
USB 3.0 HOST:	Standard-A端子、9ピン 外部メディア接続機能*2、バスパワー供給
USB 3.0 DEVICE:	Micro-B端子、10ピン、マストレージ機能(読み出しのみ)
DC IN 12V:	DC 12 V(11.4 V ~ 12.6 V) EIAJ Type4

【モニター/ビューファインダー】

液晶モニター:	3.5型液晶モニター(約 115万ドット)
ビューファインダー:	0.24型液晶EVF(約 156万ドット相当)

【付属品】

バッテリー (AG-VBR59)、バッテリーチャージャー (AG-BRD50)、
ACアダプター、電源コード、マイクホルダー一式、アイカップ、レンズフード、
INPUT端子キャップ、取扱説明書

*1: 100 Mbps以上の動画撮影時にはUHSスピードクラス3 (U3) 対応のSDメモリーカードが必要です。
*2: 32 GB以下、または2 TBを超える外部メディアは使用できません。

記録時間表

記録フォーマット		4GB	8GB	16GB	32GB	64GB	128GB
MOV/MP4	UHD 100 Mbps	—	—	約 20分	約 40分	約 1時間 20分	約 2時間 40分
	FHD 50 Mbps	約 10分	約 20分	約 40分	約 1時間 20分	約 2時間 40分	約 5時間 20分
AVCHD	PS 25 Mbps	約 19分	約 40分	約 1時間 20分	約 2時間 40分	約 5時間 20分	約 11時間
	PH 21 Mbps	約 21分	約 45分	約 1時間 30分	約 3時間	約 6時間	約 12時間 30分
	HA 17 Mbps	約 30分	約 1時間	約 2時間	約 4時間 10分	約 8時間 30分	約 17時間
	HE 5 Mbps	約 1時間 30分	約 3時間 20分	約 6時間 40分	約 13時間 40分	約 27時間 30分	約 56時間
	PM 8 Mbps	約 1時間	約 2時間	約 4時間 15分	約 8時間 30分	約 17時間 10分	約 35時間
	SA 9 Mbps	約 1時間	約 2時間	約 4時間	約 8時間	約 16時間 30分	約 34時間

⚠️ 安全に関するご注意

● ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

● 水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

保証書に関するお願い

● 商品には保証書を添付しております。ご購入の際は必ず保証書をお受け取りの上、保存ください。尚、店名、ご購入期日のないものは無効となります。
・4Kメモリーカード・カメラレコーダーの補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。
・製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、商品本体と保証書記載の製造番号が一致していることをお確かめください。

その他の付記事項

● **AVCHD** ● “AVCHD”および“AVCHD”ロゴはパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。● AVCHDカメラで撮影したビデオの互換性について。● AVCHD対応機器以外とは互換性がありません。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をお読みください。● 互換性のない機器 (AVCHDに対応していない機器) では再生できません。● AVCHD対応機器であっても再生できない場合があります。この場合は、本機で再生してください。● Dolby, Dolby Audio, ドルビーおよびダブルD記号はドルビーラボラトリーズの商標です。● HDMI, High-Definition Multimedia Interface, およびHDMIロゴは、米国およびその他の国におけるHDMI Licensing Administrator, Inc. の商標または、登録商標です。● SDXC, SDHC, SDロゴはSD-3C, LLCの商標です。● SDXCおよびSDHCメモリーカードはSDXCおよびSDHCロゴが機器または取扱説明書に表示されている商品で使用できます。SDメモリーカードのみに対応した商品では使用できません。● Quick Timeは米国およびその他の国で登録された米Apple Inc. の登録商標または商標です。● あなたが録画・録音した録画物・実演・展示物などは、個人で楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。● このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは、各社の登録商標または商標です。

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。

<https://panasonic.biz/cns/sav>

eco ideas

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

詳しくはホームページで
<http://panasonic.com/jp/sustainability>

省エネ

省エネを徹底的に追求した製品をお客様にお届けし、商品使用時のCO₂排出量削減を目指します。

省資源

新しい資源の使用量を減らし、使用済みの製品などから回収した再生資源を使用した商品を作り、資源循環を推進します。

化学物質

パナソニック製品は、特定の環境負荷物質*の使用を規制するRoHS指令の基準値にグローバルで準拠しています。
*鉛・カドミウム・水銀・六価クロム・特定臭素系難燃剤

■ 当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

パナソニック
システムお客様ご相談センター



パナハ ヨイフ
0120-878-410 受付: 9時~17時30分 (土・日・祝祭日は受付のみ)
携帯電話・PHSからもご利用いただけます (お問合せの内容によっては、担当窓口をご案内する場合がございます)。

ホームページからのお問い合わせは <https://panasonic.biz/cns/cs/cntctus/>

ご相談窓口における
個人情報のお取り扱いについて

パナソニック株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

● お問い合わせは…

パナソニック株式会社
コネクティッドソリューションズ社
〒571-8503
大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。または、パナソニックシステムお客様ご相談センターにおたずねください。

このカタログの記載内容は
2017年4月現在のものです。

AG-JJCUX90C 060-ZW-PB1

● 製品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。● 製品の定格およびデザインは予告なく変更する場合があります。● 本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。● 実際の製品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。