

AG-DVX200

スチルライクシーンファイル使用方法

- 1 シーンファイルを入れる前に
 <カスタムシーンのバックアップ方法>
2. スチルライクシーンファイルのダウンロード
3. シーンファイルのDVX200への導入方法
4. シーンファイルの使い方

1 シーンファイルを入れる前に <カスタムシーンのバックアップ方法>

- シーン設定をカスタマイズして御使用の方は、カスタマイズしたシーン設定のバックアップと作る事をお勧めします。
(本スチルライクシーンファイルを実機に設定すると既に設定されているシーン設定は上書きされます)
- [1] ユーザースイッチに「シーンファイル」を割り当てると作業がスムーズに進みます。
(割り当ててあると場合として以下説明します)
- [2] シーン設定をバックアップする方法
 - 1 DVX200でフォーマットしたSDカードをカードスロット1に入れてください。
 - 2 シーンファイルを割り当てたボタン(orアイコン)を押してください。
 - 3 [SAVE]を押してください。
 - 4 シーンファイルをバックアップとる先を選択してください。
 - 6つあるシーン設定を全てバックアップします。
 - SCNFILE1~8の8つのバックアップを作ることができます。

2. スチルライクシーンファイルのダウンロード

- [1] スチルライクシーンファイルは以下のダウンロードサイトよりダウンロードできます。PCにてダウンロードお願いします。

http://panasonic.biz/sav/products/ag-dvx200/dvx200_still_like_scene_file.zip

- [2] Zipファイルを解凍してください。
- [3] DVX200でフォーマットしたSDカード内の「PRIVATE」フォルダーを削除して、代わりにダウンロードした「PRIVATE」フォルダーをコピーしてください

3. シーンファイルのDVX200への導入方法

- 本スチルライクシーンファイルはバージョン1.51以降のファームウェアに有効です。ファームウェアバージョンが1.41以前の場合は事前にファームウェアアップグレードをお願いします。
- [1] 前ページで作成したSDカードをDVX200のスロット1に入れます。
- [2] シーンファイルを本体にロードします。
 - 1シーンファイルを割り当てたボタン(orアイコン)を押してください。
 - 2 [LOAD]を押してください。
 - 3 [SCNFILE1]を選択してください。
 - 4 [SCN4]を選択してください。(SCN 4 がスチルライクシーンです。)
 - SCN4にスチルライクシーン設定がロードされます。
 - [ALL]を選択すると、6種の全てのシーン設定がロードされます。(SCN4がスチルライクシーン設定に、それ以外は工場出荷の設定になります。)

4. シーンファイルの使い方

- [1] LCDをタッチします。
- [2] 画面上部に[SCN1],[SCN2]…[SNC6]のアイコンが現れます。
(この中の[SCN4]がスチルライクシーン設定です)
- [3] [SCN4]をタッチすると、シーン設定がスチルライク設定になります。

- DVX200の以下の設定項目がシーンファイルとしてセーブ／ロードできます。

[シンクロスキャン]
[マスターディテール]
[ディテールコアリング]
[スキンディテール]
[Vディテールレベル]
[ニーAPEレベル]
[RBゲイン制御設定]
[クロマレベル]
[クロマフェーズ]
[マトリックス]
[カラー補正設定]
[マスターペDESTAL]
[ガンマモード]
[黒ガンマ]
[黒ガンマ幅]
[ニーモード]
[ニーマスターポイント]
[ニーマスタースロープ]
[DRS]
[DRS効果]
[オートアイリスレベル]
[オートアイリスレベル効果]